

Toneelclub ROKA viert 80-jarig bestaan met een maand lang voorstellingen

Toneel- en cabaretgroep ROKA bestaat tachtig jaar en viert dit jubileum deze maand met een theatermenu. Bijna elke dag is er wel iets cultureels te 'eten'.

RoKaGemTo is een soort oorlogskindje. Vlak na de bevrijding in 1945, na vijf jaar bezetting, was er weer behoefte aan cultuur, ontspanning en samenzijn. Zo ontstond de Rooms Katholieke Gemengde Toneelvereniging.

Een club die in de loop der jaren alles heeft gespeeld, van Shakespeare tot cabaret. De tuinderskantine van (erelid) Jan Zwinkels

was lang de thuisbasis. Later werd gespeeld in de professionele theaterzaal van De Speld.

Een club met nog steeds veertig leden die compleet selfsupporting is, met spelers schrijvers, decorbouwers en organisatoren. „Alles wat maar in huis moet worden gedaan, hebben we in huis”, aldus Jolanda Nadorp, een van de ROKA-toneel-schrijvers.

De verenigingsgeschiedenis kent minstens drie bijzondere mijlpalen. Ingrijpend was dat de opmerkelijke clubnaam RoKaGemTo veranderde in ROKA Theatergroep.

In 1995 gooide de toneelvereni-

ging het over een totaal andere boeg en werd een nieuw genre omarmd: cabaret. En die nieuwigheid is inmiddels ook een succesvolle jaarlijkse traditie geworden.

Zeer belangrijk is dat het gezelschap in 2019 definitief verhuisde naar het Speldtheater aan de Monnikenlaan, mét een eigen zaal, maar samen onder één dak met zustervereniging De Plankeniers. Het jubileum wordt op een bijzondere manier gevierd. In april zijn er tien verschillende voorstellingen.

■ Info: rokatheatergroep.nl/roka-theatermenu