

POELDIJK

Mozart Ensemble geeft intiem klassiek middagconcert in de Bartholomeuskerk

In de nieuwste concertzaal van Westland staat dit weekend weer een bijzonder klassiek concert gepland.

Die nieuwe zaal is gevestigd in het schip van de bestaande Bartholomeuskerk in Poeldijk, maar staat in feite geheel los van het religieuze deel van de kerk aan de Voorstraat. Het is eigenlijk een 'kerk' in een kerk.

De aparte ruimte biedt plaats aan ongeveer tweehonderd bezoekers. De 'muren' bestaan uit dikke, 4,5 meter hoge gordijnen en het plafond is transparant. Mede daar-

door blijven de glas-in-loodramen en het authentieke kerkplafond zichtbaar. Als er belangrijke hoogtijmissen zoals Kerstmis en Pasen zijn, wordt de 'gordijnzaal' als het ware opgerold en ontstaat weer de oude, grote kerkruimte.

Musici zijn lovend: ze hebben ervaren dat deze omgeving een bijzondere eigen akoestiek heeft, omdat soms, niet altijd, de 'echo' van de kerk nog doorklinkt.

Voorzitter Koos Verbeek van de organiserende stichting Bij Barth noemt de nieuwe zaal diplomatiek de ontmoetingsruimte. „Zodat er in elk geval geen misverstand kan

bestaan dat het niet gaat om het echt religieuze deel van de kerk, waar de reguliere erediensten worden gehouden.”

Zondag 16 maart is er dus een intiem, klassiek concert waar het Mozart Ensemble twee beroemde strijkkwartetten voor klarinetten speelt. Een van Wolfgang Amadeus, het andere van Johannes Brahms.

Het middagconcert begint om 15.00 uur en de entreprijs is 12,50 euro. Daarin zit ook een kopje koffie of thee bij binnenkomst.

Meer info: bijbarth.nl.

– Rien van den Anker