

# Joodse Huizen beetje Westlands

**In het net verschenen boek *Joodse Huizen* staat ook een Westlands verhaal, namelijk dat van de Naaldwijkse slagerszoon Anton van Teijn, die in het Parijs van 1900 een bekend aquarellist en etsen was.**

Woensdag 13 november organiseren het Westlands Museum, de Historische Vereniging Naaldwijk-Honselersdijk en Stichting Joods Westland een avond rondom het leven en werk van de kunstenaar.

Levie van Teijn en zijn vrouw Dajte Wolf, de ouders van Anton, runnen een winkel aan het Wilhelmi-

naplein 15. Hun zoon Anton was kunstschilder en verhuisde rond 1900 naar Parijs. Als Antoine Vantheyne werd de Westlander daar een bekend aquarellist en etsen.

Regelmatig keerde de man, die in Frankrijk als een ware *bon vivant* leefde, terug naar zijn geboortedorp en maakte dan schilderijen en tekeningen met typisch Westlandse tafereelen. Veel van zijn werk is terug te vinden in privécollecties, archieven en musea.

## **Levendig beeld**

Historisch onderzoeker Roald van Elswijk, eveneens een geboren Westlander, schetst in zijn verhaal

een levendig beeld van de Van Teijns, Joods Naaldwijk, maar ook het bruisende leven in Parijs rond 1900. Het is voor het eerst dat een Westlands gezin centraal staat in deze boekenreeks.

Westland heeft ooit een hechte Joodse gemeenschap gehad, vooral in Naaldwijk en ook Monster. In het begin van de vorige eeuw werd deze steeds kleiner. Veel Joodse Westlanders vertrokken uit economische motieven naar Den Haag.

Joodse Huizen, boek 10 (22,50 euro) is verkrijgbaar bij de boekhandel en via Amphora Books.

– Rien van den Anker