

WESTLAND

First date dirigent Cnossen met Musica

Op zondag 25 juni is er een Zomerconcert dat eigenlijk een muzikale first date is tussen koor en dirigent. „Een eerste ontmoeting met een programma waarin mijn voorganger Gerard Breas nog aanwezig is, maar ook ik qua tempo en klankkleur ben te horen”, beschrijft Harmen Cnossen, de nieuwe dirigent van de Westlandse korenvereniging Musica. „Een kennismaking waarbij we elkaar beter leren kennen.”

De Haarlemmer van Friese afkomst werkte jaren in Peking en was ook lang dirigent van de Marinierskapel der Koninklijke Ma-

rine. Desgevraagd zegt hij gouddeerlijk niks met het Westland te hebben, met Musica gewoon aan het werk te gaan en het belangrijk te vinden dat het voor hem en het koor toch om muziek gaat. Musica kende hij alleen omdat hij met die marinierskapel het koor ooit begeleidde tijdens een concert in Rotterdam.

Cnossen ziet er ook niet tegen op om met een koor in zee te gaan dat drie decennia muzikaal totaal is doordeesemd door zijn voorganger. „Ik weet niet wat dat betekent, ik kan er hooguit wat van leren. En het blijft heel bijzonder dat hij ook na de coronacrisis het koor op volle sterkte heeft weten te houden. Het

is toch fantastisch om met zo'n groot koor met 135 leden verder te gaan.” Natuurlijk gaat Musica onder leiding van Cnossen anders worden, hij is geen Breas. „Hoe? Dat gaan we na dit concert overleggen. Misschien gaan we richting Kerstmis wel werken aan bijvoorbeeld één groot meesterwerk in plaats van losse liederen. Ik breng gewoon mijn ideeën in. Eerst maar het Zomerconcert.”

Op het programma staan dan werken van Vivaldi en Händel, ook van Jenkins en Parker. Het concert is 's middags om 15.00 uur in de Hoeksteen in Monster. Informatie: wkvmusica.nl.

– Rien van den Anker