

# Haags buurmeisje ster op Westlands Roem

**Kwintsheul gaat cultureel. Dat gebeurt van vrijdag 9 tot en met zondag 11 juni in het dorps huis De Kastanjehof. Ster is de net over de Haagse grens wonende altzangeres Emma (17), die al eerder tijdens het Heulse Open Podium optrad.**

„Ik begeleid mezelf op de piano en zing onder meer ABBA, Queen, maar ook de eigentijds klassieke Eunaudi”, aldus het trotse Haagse buurmeisje.

Festival Westlands Roem, een initiatief van een groep Kastanjehof-Heulenaren, heeft een ambitieus programma. Zo is er theater, klassieke en popmuziek, litera-

tuur, geschiedenis en (beeldende) kunst. Gratis te bezoeken, met dank aan een gemeentelijke subsidie. „We willen laten zien dat Kwintsheul meer is dan alleen Oranjespelen en kermis. Waar overigens niks mis mee is”, aldus secretaris Willem van Winden.

## **De Plankeniers**

Na Emma's concert speelt zaterdag het gezelschap De Plankeniers twee eenakters. 's Middags treedt het 70-koppige popkoor Prestige Westland op 'aan de overkant', in de Andreaskerk. Op zondag is er naast het optreden van goochelaar Jerry veel muziek van het A capellakoor Flower Sound en

het klassiek gitaarduo Max en Annie Többen. Met hen zingt de sopraan Claudia Seevinck.

De (cultuur)geschiedenis komt zaterdag aan bod wanneer Peter Barendse vertelt over de schuit, de Westlander. Daarna houdt Chris Batist een verhaal over de Heulse geschiedenis.

Het festival begint vrijdagavond met een interview van journalist Frénk van der Linden en de van oorsprong Heulse schrijver Paul Waterman. Ook het publiek wordt bij dat gesprek betrokken.

Informatie: [partycentrum-kastanjehof.nl/cultureel-weekend](http://partycentrum-kastanjehof.nl/cultureel-weekend).

– Rien van den Anker