

# Oude Kerk werd protestant, maar meneer pastoor bleef

Vandaag is het precies 450 jaar geleden dat – ook in Westland – de Reformatie begon, anders gezegd, dat in veel Nederlandse plaatsen de protestanten de (religieuze) macht van de rooms-katholieken afpakten.

Rien van den Anker

## Westland

Zo werd de Naaldwijkse St. Adriaanskerk ineens gereformeerd en (later) de Oude Kerk. Het verhaal wil dat de pastoor die toch al met een vrouw en kinderen aan de Patijnenburg woonde, gewoon in dienst bleef.

Daarover, maar vooral over de eerdere geschiedenis van het godshuis aan het Wilhelminaplein, spreekt morgenavond 1 november om half acht Harry Groenewegen, bestuurslid van het Genootschap Oud-Westland en de stichting Joods Westland. Entree is gratis.

„Mijn verhaal begint eigenlijk al in de achtste eeuw toen daar een eerste kerk werd gebouwd.” Die geschiedenis loopt door via de Middeleeuwen en was volgens Groenewegen behoorlijk spectaculair. Er was geregeld slaande ruzie tussen kerkhangers en het kerkelijk gezag. „Mijn verhaal eindigt met het vertrek van de katholieken bij de Reformatie in 1572”, knip-oogt de ex-roomse Naaldwijker



▲ Het nieuwe raam in de Oude Kerk. FOTO GLASATELIER OUD RIJSWIJK

De 450-jarige viering van de Reformatie heeft de Oude Kerk een blijvend monument opgeleverd. Onlangs is daar een nieuw glas in lood raamwerk onthuld van de Delftse 'glazen Rembrandt' Hans van der Valk. Hij ontwierp het kunstwerk van vier meter hoog en twee meter breed met het thema 'Vrijheid en saamhorigheid'.

Achter de 16 panelen van het glazen schilderij schuilt, zo legt hij uit, een Westlands verhaal. „Dui-ven vliegen over zee, strand en land, er is een cirkel met regenboogkleuren die eenheid en volmaaktheid uitbeeldt.”

Het raam is rond Groenewegens lezing te bekijken.