

► 70-jarig Groei & Bloei luidt de noodklok

‘We moeten groen meer waarderen’

Groei & Bloei Westland bestaat zeventig jaar. Reden voor een plantenparty, maar geen gewoon feestje, het wordt nu een herboristenbal. „Voor kruidenkenners, maar dat zijn we bijna allemaal, want alle planten zijn toch kruiden!”

Rien van den Anker

Westland

Ze is haar hele leven al bezig met bloemen en planten en natuur en de tuin. Ze leeft met een groene missie. „We misbruiken de natuur, moeten groen veel meer waarderen”, aldus Anneke Duyvesteijn, een gedreven Moeder Natuur die inmiddels al ruim tien jaar voorzitter is van de afdeling Westland van de vereniging Groei & Bloei. Dat is een landelijke club met 120 afdelingen en ongeveer 28.000 leden. De Westlandse afdeling werd zeventig jaar geleden opgericht en heeft zo’n 250 leden.

Gepassioneerd vertelt Duyvesteijn over haar missie en die van de vereniging. „Groen is noodzaak. Ons verhaal is heel simpel: wij mensen zijn een onderdeel van de natuur en dat snappen veel mensen niet.” Zij wel en ze draagt die opdracht vol vuur uit in columns, in bloemenexposities, maar ook in haar eigen tuin. Wie ooit het voorrecht had die te mogen bezoeken, weet dan, zonder woorden, wat Anneke bedoelt en bezielt.

De 70ste clubverjaardag was na de coronajaren een goede reden voor een feestje, een soort plantenparty, maar het liep allemaal iets anders. Hardop filosoferend zegt Anneke: „Al onze leden zijn plantenkenners en hoe je het ook wendt of keert, alle planten zijn kruiden. Alles wat er niet leuk is in de tuin noemen we toch ook onkruid.” Ze legt uit dat je vrijwel alle planten óf kunt eten óf als medicijn kunt ge-



◀ **Anneke Duyvesteijn tussen de bomen.** FOTO FRED LEEFLANG

bruiken, je kunt er zelfs producten van maken. Zo kwamen zij en haar bestuur op het woord herboristen, kruidenkenners. „En daarom wordt het dus op vrijdag 10 juni een herboristenbal, van 18 tot 22 uur.”

Feestje

Daarna werd het een soort olievlek waarbij allerlei activiteiten werden ingevuld. Het feestje groeide uit met muziek, cultuur, kunst en dans. En natuurlijk ook planten. Veel programma-onderdelen zijn interactief. Zo laten schilders Piet Smal en Martin Groen van Kunsthalle 6 zien hoe je schilderen kunt gebruiken om de tuin in beeld te brengen en kunnen bezoekers met Marja Ouwering van Creatief Centrum ‘t Atelier een hortensiaschilderij van kneedgom en houtskool maken.

Het saxofoonkwartet Burlesco 4 treedt op wisselende plaatsen op met de koorgroep All-Inclusive; het repertoire wordt steeds aangepast

aan de omgeving. Verderop leest dichter Piet Janssen van Dichters tussen de kassen als Westlandse tuinderszoon voor uit eigen werk. De theatergroep Koperen speelt vooral voor de jonge bezoekers.

Bij tuinontwerpster Jeannette van Zeijl is te leren wat je precies moet planten als je een terrastegel weghaalt. Je kunt ook een potje aarde uit je eigen tuin meenemen om dat te laten analyseren. Het Plantenasiel Westland is aanwezig en ontfermt zich over afgedankte kamerplanten of planten die te groot zijn geworden of het niet goed doen. Inleveren mag en ruilen ook. Bij een loterij kun je een regenton winnen.

Tuinweek

Al snel werd duidelijk dat het bal wel op een locatie moest worden gehouden met een binnen en buiten: dat werd dus de historische tuin van Westlands Museum aan de Middel Broekweg in Honselersdijk. Het feestje is ook de aftrap van de Nationale Tuinweek.

De eerste twee uur zijn er speciaal voor kinderen leuke dingen, zoals het snijden van poppetjes uit aardappelen en beestjes zoeken in compost in Het Kleine beestjesparadijs. Om het allemaal laagdrempelig te houden is de toegang gratis. Meer informatie: westland.groei.nl/agenda.



Wij zijn een onderdeel van de natuur en dat snappen veel mensen niet

– Anneke Duyvesteijn,