

## ► Sound & light-show: nieuwe Timmerwerf

# ‘Rommelmolder 'n museumdepot’

Museum De Timmerwerf, een van de oudste panden in De Lier, gaat modern, heeft een sound & light-show en wil meer jong publiek trekken. „Een nieuwe museale beleving.”

Rien van den Anker

De Lier

Met een zucht van verlichting vertellen een trotse voorzitter Henk van Lenteren en vrijwilliger Gerben Dijkstra hun verhaal. Het monnikenwerk, vooral dat van vele vrijwilligers, zit er eindelijk op. Na vele, vele maanden is de vroegere Voorzolder opgeruimd, opgeknapt en omgeturnd tot een moderne museale ruimte.

„Al jaren was het een soort rommelzolder. Je kon er je gat niet keren, er was geen helder overzicht, maar het was wel het hart van onze collectie. Nu wordt alles overzichtelijk getoond, met uitleg wat het is. En waarvoor het werd gebruikt.”

Het museum bestaat eigenlijk uit vier onderdelen. Beneden aan de straatzijde is de originele timmermanswerkplaats en daarachter het woonhuis, deels nog in oude stijl. Met bedsteden, slaapplekken in kasten in de huiskamer. Op de eerste etage is er een expositieruimte waarin de afgelopen jaren allerlei wisseltonstellingen zijn gehouden. Bijvoorbeeld over oranje-festivals en poppenhuizen.

### Voorzolder

Het vierde deel is de Voorzolder. Daar lagen onder meer talloze timmerattributen die, nogal ongeordend, de geschiedenis van de Timmerwerf toonden.

Omdat het museum tijdens de Covid-crisis vaak dicht moest is de knoop doorgehakt: dan gaan we de boel, binnen de coronamaatregelen, maar eens goed opruimen! Dat is gelukt, de Voorzolder oogt nu als een museumzaal, met historische



◀ Voorzitter Henk van Lenteren in Museum De Timmerwerf. „Nu wordt alles overzichtelijk getoond, met uitleg wat het is. En waarvoor het werd gebruikt.”

FOTO THIERRY SCHUT

attributen, toelichtende teksten, gereedschappen en foto's. Dwars er doorheen is er een moderne lichten- en geluidbeleving, die met beelden de museumverhalen vertelt. Daarnaast is er de mogelijkheid om via een fors computerscherm, met tip-toetsen, veel achtergrondinformatie te vinden. Daar kun je uitgebreid oude foto's, filmpjes en kaarten bekijken.

### Historisch inzicht

Het rigoureuze opruimen bracht ook veel meer historisch inzicht. Zo is zeker geworden dat De Timmerwerf, al in de vijftiende eeuw, een luxe woning was. Die toen Leihuis heette en mogelijk bewoond werd door een geestelijke. Pas in 1642 werd alles omgebouwd tot werkplaats annex woonhuis. „Ook weten we nu dat dat onderkomen, centraal in de Hoofdstraat, niet alleen het economische maar ook sociale dorpshart was. Dáár gebeurde het, dáár hoorde je het.”



**Al jaren was het een soort van rommelzolder. Je kon er je gat niet keren**

– Henk van Lenteren

De ‘opruimers’ leerde verder nieuwe dingen over gereedschappen waarvan onduidelijk was hoe en waarom die werden gebruikt. „Zo ontdekten we stukjes hout met ronde gaten die we in het groot kenden als molenonderdelen. We ontdekten toen dat die stukjes hout werden gebruikt door boeren. Voor hun karnmolen.”

Ook bleek dat de eerste bewoner een pomp had aangelegd voor de afwatering van overtollig water, wat aantoonde dat De Lier eeuwen terug al waterproblemen kende. „Ook voor ons was de zolder deels een soort onbekend museumdepot.”

### Jongeren

Met de ‘nieuwe’ Voorzolder gaat de Timmerwerf zich ook meer richten op jongeren. Jeugdige bezoekers kunnen zich nu al uitleven in de werkplaats waar ze zelf kunnen timmeren en schaven. „Er staat hier letterlijk een zak hout voor de deur waarmee ze hun gang kunnen gaan. Ook lekker spijkers op hun kop slaan.”

Voor de kleintjes zijn nu al bouw-pakketjes te koop, waarmee ze zelf karretjes, vliegtuigjes of vogelhuisjes in elkaar kunnen knutselen. „Voor het gemak zijn ze alvast voorbereid met gaatjes, voor de spijkers.”

[detimmerwerf.nl](http://detimmerwerf.nl)