

► Nieuw boek van schrijfster Martha Vollering

Mediwiet, verdwijnend groen en drugshandel

De vriendschap tussen twee Westlanders op leeftijd staat centraal in het nieuwe boek van Martha Vollering, maar ook haar relatie met het sterk veranderende Westland vormt een fel-rode draad.

Rien van den Anker

Westland

Halverwege het gesprek wil de MaasdiJKse schrijfster wel corrigeren dat haar nieuwe boek *De Onderwaterroker* niet per se een negatief toekomstbeeld van het Westland geeft. „Het gaat over de vriendschap tussen twee Westlanders die ooit verstoord is toen de ene gehandicapt raakte en de ander denkt dat dat ook zijn schuld was. Waarna ze samen de draad oppakken en bijna idealistisch tot de conclusie komen dat hun Westland veel groener moet worden en ook een centrum van medische wietteelt.”

Het is niet het eerste boek van Vollering. Eerder waren het meer non-fictie boeken met soms een historisch, soms kunstzinnig decor. Dat leidde tot uitgaven zoals *Herinneringen achter glas* en *Schilders aan de Nieuwe Waterweg*. In 2017 debuteerde ze met de roman *Een meesterlijk verlies*. Het genre beviel haar.

De schrijfster beantwoordt wat aarzelend de vraag of het leuk is dat je dan de gehele wereld naar je eigen fantasie kunt inkleuren, bijna als een god kunt scheppen. „Maar inderdaad kun je het laten regenen wanneer het jou uitkomt. En je kunt iemand ook mooi of lelijk maken.” Ze zegt daarbij niet aan bepaalde personen in haar omgeving te hebben gedacht, maar dat bepaalde kenmerken in onderdelen misschien wel een plek hebben gekregen. „En misschien valt het op dat één van hen van de zee houdt, dat doe ik ook.”



▲ Martha Vollering, met op de achtergrond de kassen. FOTO THIERRY SCHUT

Is haar boek dan ook autobiografisch? „Nee maar ik denk dat er sowieso bij elke romanschrijver autobiografische aspecten zijn terug te vinden.”

Legale wietteelt

Ze heeft welbewust gekozen om het boek in het jaar 2028 te laten plaatsvinden, in de toekomst, maar niet te ver. Zeker ook omdat de wereld zo snel verandert. „Ik denk dat vanuit 2028 nog wel een lijn is te trekken met het nu.”

Het boek speelt zich af in een



In verhouding is er steeds meer aandacht voor nieuwe woningen

– Martha Vollering

Westland waarin het legaal kweken van medische wiet van groot belang is. Hoofdrolspelers zijn dus die twee jeugdvrienden van wie de een na vele jaren terugkeert in een door leegloop en toerisme totaal veranderd Westland. Tussen de regels door is dan te lezen wat haar eigen gedachten over het Westland van nu zijn. „Bijvoorbeeld dat het hier belachelijk grijs en grauw is en er te weinig groen is. Dat moest ik laten klinken, ik maak me oprecht zorgen over die ontgroening.”

Daarbinnen schetst Vollering ook het beeld van een tuinbouwregio die geen tuinbouwregio meer is, als een bijna verdwijnend Westland. Dat laatste valt wel mee, verbetert ze, maar er verandert heel veel. En dat verdriet haar als tuinbouwmens, maakt haar ook bezorgd. „Er zijn steeds minder ‘echte’ Westlanders, de sociale samenhang kalft af. Kleine tuin-

bouwbedrijven verdwijnen, er komen steeds meer toeleverings- en logistieke ondernemingen, het aantal tuinders loopt terug. In verhouding is er steeds meer aandacht voor nieuwe woningen, begrijpelijk, maar het gebeurt.” En door dat alles wordt het volgens haar een verstedelijkt gebied.

In die wereld van legale medische wietteelt schetst zij verder de daaraan gekoppelde opkomst van de drugscriminaliteit. De immense drugshandel die zich ‘om de hoek’ afspeelt in de haven van Rotterdam en waar ook Westland indirect bij betrokken raakt. „En daarbij beschrijf ik ook de nu al aanwezige, groeiende vermenging van de onder- en bovenwereld. Een toekomstbeeld gebaseerd op de harde actualiteit van vandaag.”

De Onderwaterroker, 21,99 euro, verschijnt op 23 oktober.