

Westlandse historie door de lens vastgelegd



Wim Valstar bestudeert de negatieven voor zijn boek *Westland door de lens*.
FOTO THIERRY SCHUT

NAALDWIJK

Wim Valstar (76), nog altijd gekend Naaldwijks fotograaf, heeft een fotoboek gemaakt, of liever een autobiografie in beelden. De titel luidt *Westland door de lens*, niet eerder gepubliceerde foto's 1958 - 2008.

RIEN VAN DEN ANKER

Hij heeft er bijna 4 jaar aan gewerkt, waarbij hij ongeveer 700.000 negatieven heeft doorgebladerd. Hij selecteerde er 500, waarvan er uiteindelijk 165 in zijn boek zijn terechtgekomen. Monnikenwerk, maar Wim Valstar vond het wel leuk, vooral in grijze wintermaanden.

Fotograaf Wim wist in eerste instantie niet eens wat hij wilde worden. Pas in december 1957 kwam de doorbraak toen hij met Sinterklaas een boek kreeg dat over fotograferen ging en alles vertelde over diafragma, sluitertijd en fotodiepte. Toen was hij verkocht.

Zijn vader vroeg vervolgens aan de bekende vakfotograaf Cees Freen of Wim daar 's middags kon helpen. Later belandde Wim bij de luchtmacht, als fotograaf. Vervolgens opende hij een vakwinkel in Naaldwijk, eerst aan de Anjerlaan, daarna aan het Wilhelminaplein.

Jaren geleden vroeg Wim zich na

een rijk fotoleven af wat hij moest doen met al die negatieven die hij sinds 1958 had verzameld. Zo ontstond het plan om een selectie te digitaliseren.

Daarna volgden tijden van met filmstroken boven een lichtbak hangen, gewapend met drie loepen. Elk vrij uurtje, zeker op donkere dagen, doorliep hij zijn fotografeven. Langzaam maar zeker, met dank aan familie en vrienden zoals gemeentearchivaris Peter Smit, groeide het idee er een boek van te maken. Met geschiedenisdocent Jan-Willem van den Beukel zijn de uiteindelijke fotokeuzes gemaakt.

„Eenmaal bezig met een boek besefte ik dat er dan ook teksten moesten komen. Eigenlijk kwam er toen een tweede boek bij. Met alleen onderschriften was het verhaal niet compleet, ik moest wel iets over mezelf vertellen." Daardoor is het boek voor Valstar een soort nalatenschap geworden, dat zijn Westlandse wereld toont.

De teksten heeft hij op het laatst gedaan. „Heel ouderwets met balpen en blocnote, en blauwe vingers, gelukkig heeft mijn vrouw die teksten met de computer uitgewerkt."

De vraag wat zijn mooiste foto is kan hij niet zomaar beantwoorden. „Het zijn er zoveel", klinkt het aarzelend. Dan stellig: „De cover van het boek. Die zegt eigenlijk alles over het Westland."

Donderdag 16 november krijgt wethouder Marga de Goeij de eerste *Westland door de lens*; het is voor € 29,75 te koop bij Vingerling.